

# Patrice Mériot



- Patrice Mériot (Nantes, 1961) is a collagist living in France. Strongly influenced by 19<sup>th</sup> and early 20<sup>th</sup> century engravings, he develops his own techniques and forms usually appealing to our moral code : violence and the relationships between human beings.

## INDIVIDUAL EXHIBITIONS

<b>2011</b>	Galerie Pascal Polar, Bruxelles (BE)
<b>2009-2010</b>	Galerie Joseph, Paris (FR)
<b>2006-2008</b>	Galerie Actéon, Bruxelles (BE)
<b>2005</b>	Librairie dialogue, Brest (FR) Galerie Les Chants magnétiques Douarnenez, (FR)
<b>2004</b>	Galerie la Hune Brenner, Paris (FR) Les Chants magnétiques Douarnenez (FR) La Compagnie des arts, Paris (FR)
<b>2003</b>	Château de Trohanet, Langolen (FR) La Compagnie des arts, Paris (FR) Hotel de ville, Concarneau (FR)
<b>2002</b>	Espace du Roudour. Saint Martin des Champs (FR) Centre culturel, Briec de l'Odet (FR) La Compagnie des arts, Paris (FR)
<b>1999-2001</b>	La Compagnie des arts. Paris (FR)
<b>1997</b>	Espace Hérault, Paris (FR) Ombre Blanche, Toulouse (FR) Galerie la main parle, Saint Girons (FR)
<b>1996</b>	Galerie Arcadia, Saint Lizier. (FR) Palais des Évêques, Saint Lizier (FR)

## PRINCIPAL COLLECTIVE EXHIBITIONS

<b>2010</b>	Venus D'Ailleurs, Librairie Saint Hubert, Bruxelles (BE)
<b>2008</b>	Reperti contemporanei 2 "Confini" : Yi Zhou, Pietro Ruffo, Patrice Mériot. Curator : Edoardo Testori. Bicknell museum, Bordighera, (IT)
<b>2007</b>	777, Galerie Gougenheim, Paris (FR)
<b>2004</b>	Carte Blanche à la Revue Passage d'Encres, Romainville (FR)

## **ART FAIRS AND SALONS**

<b>1998</b>	Outsider Art Fair, New York (USA)
-------------	-----------------------------------

## **COLLECTIONS**

Private and public collectors in France, Belgium, Netherlands, England, Ireland, Italy, Lebanon, USA, etc.

## **PUBLICATIONS**

<b><i>Poétique du fragment</i></b> – text by Alexa de Puivert in “Confini”, Qui Presenti. 2008, Italy.
<b><i>Drames étranges</i></b> – texts by Yann Balinec, Rosine Buhler, Catherine Cazenave, Gilbert Lascaux, Odile Lefranc, Max Moretti, Jean luc parant, Gérard Premel, Céline Tertre, Frédéric Thuin, Pascal Vimenet. Edition Passage d’Encres. 2007, France.
<b><i>Comme un rêve éveillé</i></b> – Texts by Bruno Cany. Edition Passage d’Encres. 2004, France.
Others : <i>Passage d’Encres, Venus d’Ailleurs, Hopala, Cahiers critiques de Philosophie...</i>